

Pressemappe



Blues- & Jazz Festival 2024

02. – 11. August 2024



Stadtmarketing Bamberg e.V.
Obere Königstraße 1
96052 Bamberg

Pressemitteilung

Stadtmarketing Bamberg
Bamberg, 27. März 2024

Einzigartiges Blues- & Jazzfestival ohne Eintrittsgebühr

Ein Fest für die Sinne und die Gemeinschaft

Europas größtes eintrittsfreies Open-Air Blues- und Jazzfestival präsentiert zu seiner 17. Auflage ein einzigartiges Programm ausgezeichneten Headliner. Mit der Ukraine wurde erstmals ein Festival-Partnerland für das Sparda-Bank Festival ausgewählt. Insgesamt erwartet der Veranstalter rund 150.000 Besucher auf über 60 Live-Konzerten.

Highlights:

- **Datum des Festivals:** 2. - 11. August 2024
- **Orte:** Bamberg Maxplatz, Böhmerwiese sowie weitere Bühnen in Stadt- & Landkreis
- **Anzahl der Konzerte:** 60
- **Eintritt:** Frei für alle Veranstaltungen
- **Kosten:** ca. 250.000 Euro
- **Online:** www.Sparda-Festival.de
- **Festivalleitung:** Klaus Stieringer (Stadtmarketing Bamberg)
- **Künstlerische Leitung:** Peter Hahner

In Zeiten, in denen einige Festivals aufgrund der Corona-Pandemie ihre Türen schließen mussten und steigende Lebenshaltungskosten den Besuch kultureller Veranstaltungen erschweren, steht das Bamberger Sparda-Bank Blues- und Jazzfestival als zehntägiges Spitzenfestival ohne Eintrittsgelder im Zeichen der kulturellen Vielfalt und der Gemeinschaft. Unter der Schirmherrschaft des Bayerischen Ministerpräsidenten Dr. Markus Söder bietet das Festival eine Plattform für herausragende Künstler:innen aus aller Welt. Das in der Europäischen Metropolregion Nürnberg beheimatete Festival verbindet die historische Schönheit der UNESCO Welterbestadt Bamberg mit der Leidenschaft von Musikschaffenden weltweit und hat sich als feste Größe in den deutschen und europäischen Veranstaltungskalendern etabliert.

Die Philosophie des Festivals: Kultur für alle.

Unabhängig von finanziellen Möglichkeiten soll jeder Zugang zu hochwertiger Kultur haben. Diese Idee gewinnt vor dem Hintergrund globaler Unsicherheiten und steigender Kosten zunehmend an Bedeutung. Das Bamberger Blues- und Jazzfestival dient als Ort der musikalischen Exzellenz und Plattform für soziale Verbundenheit und kulturellen Austausch. Das diesjährige Festival steht unter dem Motto "Best of Blues" und verspricht ein Blues und Jazzprogramm der Superlative mit über 60 Live-Konzerten. Zu den Headlinern gehören renommierte Größen wie Richie Arndt, Abi Wallenstein, Gregor Hilden, Albie Donnelly, Big Daddy Wilson, San 2, Justina Lee Brown, Michael van Merwyk, Blue Deal, The Bluesanovas, Jimmy Reiter, Andreas Kümmert und viele mehr. Das Festival bietet ein breites Spektrum an

musikalischer Vielfalt, von deutschen Bluesikonen bis hin zu internationalen Entdeckungen. Die Gesamtkosten des Festivals von rund 250.000 Euro werden durch die Unterstützung regionaler Partner wie der Sparda Bank Nürnberg, der Deutschen Fernsehlotterie und Feser-Scharf Automobile gedeckt, wodurch der Eintritt zu allen Veranstaltungen kostenfrei bleibt. Das Bamberger Blues- und Jazzfestival 2024 lädt Musikliebhaber und Kulturinteressierte ein, Teil eines inspirierenden Events zu werden. Sozusagen als Warm-Up zum Sparda-Bank-Blues- & Jazzfestival präsentiert die KUFA beim Sommerfest auf der Weyermann®Bühne auch in diesem Jahr wieder ein abwechslungsreiches Programm für jeden Musikfreund. Dabei werden alle tanzbegeisterten Besucherinnen und Besucher auf dem Gelände der Kulturfabrik „KUFA – Kultur für alle“ auf ihre Kosten kommen. Auch hier ist der Eintritt frei. Mit der Einbindung Ukrainischer Musiker:innen soll von dem Festival sowohl ein deutliches Zeichen der Solidarität mit dem vom Krieg betroffenen Künstler:innen, als auch ein Signal gegen den menschenverachtenden Angriffskrieg Russlands ausgehen. Mit drei eigenen Konzerten auf der Böhmerwiese machen Ukrainische Musiker:innen deutlich, dass die Ukraine nicht nur ein Schlachtfeld, sondern ein Land voller lebendiger, traditioneller und wunderschöner Kultur ist. Das Orga-Team vom Sparda-Bank Festival wird hierbei freundlicherweise von dem ehrenamtlichen Verein Bamberg:UA tatkräftig unterstützt.

Kontaktinformationen:

Stadtmarketing Bamberg e.V.

Ober Königstraße 1

96052 Bamberg

0951.201030 tel.

0172.8143124 mobil.

kst@stadtmarketing-bamberg.de

2.-11.08.2024

www.sparda-festival.de

Deutsche
Fernsehlotterie®



HEADLINER

17. Internationales Sparda-Bank Blues- & Jazzfestival

Europas größtes eintrittsfreies Open-Air Blues- & Jazzfestival

- Kurzversion -



Eine Veranstaltung vom Stadtmarketing Bamberg e.V.

Richie Arndt – Richie Arndt steht für deutsche Bluesmusik wie kaum ein anderer Künstler. Der Gitarrist, Sänger und Songwriter hat sich dank seiner bewegenden Musik und großartigen Konzerten zu einem der erfolgreichsten Bluesmusiker im deutschen Musikbusiness gemauert. Er ist [Gewinner des German Blues Awards 2016 \(Best CD\), 2018 \(Best Voice\), 2018 \(Best Guitar\)](#) sowie [Gewinner der German Blues Challenge 2018](#).

Gregor Hilden – Egal was für eine Gitarre in seinen Händen liegt, Gregor Hilden schafft es, dass jedes Exemplar nach ihm klingt. Sein Stil ist geprägt von Elementen aus dem Jazz, Soul und Rock und seine Spielweise ist eine Mischung aus Peter Green, Mike Bloomfield, Mick Taylor und Jeff Beck. [Auf den Bühnen Europas gilt der leidenschaftliche Musiker solo sowie mit seiner Band als wahre Blues-Größe.](#)

Albie Donnelly - Albie Donnelly's Supercharge touren seit über 40 Jahren als führende Band im Rhythm 'n' Blues. Mit [14 Alben, diversen Chartplatzierungen und Auszeichnungen](#) kann die Band sich rühmen, doch live spielt diese Gruppe erst ihr ganzes Potenzial aus. Ihre unglaublichen Auftritte führen sie auf die größten Festivals der Welt. Erleben Sie die einzigartige Kraft und Energie des Rhythm 'n' Blues dieser Band live.

Bad Temper Joe – Wenn es um Blues in deutschen Landen geht, führt an ihm kein Weg vorbei. Davon zeugt nicht nur die Vielzahl an Alben, die er zwischenzeitlich vorgelegt hat, sondern auch der [Gewinn der German Blues Challenge 2022, sowie die Nominierungen für diverse Blues-Awards und den Preis der deutschen Schallplattenkritik](#). Bei der International Blues Challenge 2020 in Memphis, Tennessee, stand er im Finale.

Big Daddy Wilson – Der große Mann der Bluesmusik [gewann unzählige Preise wie den BiG Blues Award 2013, 2014 sowie der Preis der deutschen Schallplattenkritik 2017](#). Warm und herzlich klingt Big Daddy Wilsons kräftige Soulstimme. Er tourt durch Europa und hat bislang [neun Alben](#) auf den Markt gebracht. Jeder dieser Tonträger wurde gleichermaßen in den Rezensionen, wie auch vom Publikum mit Bestnoten bewertet.

San 2 – Einer der besten Rhythm & Blues Performer unserer Zeit hat bereits viele gefeierte Albumveröffentlichungen, zahlreiche Radio- und Fernsehauftritte und viele Live-Shows u.a. mit Jazzweltstar Jamie Cullum und Jools Holland auf die Bühne gebracht. [Zahlreiche Auszeichnungen und Plattenpreise, begeisterte Presse im In- und Ausland](#) und mehr als 400 Konzerte in ganz Europa. Hier steht Ihnen eine unterhaltsame Show mit wunderbarem Blues bevor!

Andreas Kümmert - Gewöhnlich ist etwas anderes: Was Andreas Kümmert auf die Bühne bringt, ist stimmungswaltige Kunst! Mit seiner bombastischen Stimme hat er so ziemlich alles gewonnen was es zu gewinnen gibt. Andreas Kümmert ist [seit vielen Jahren Deutschlands bester und erfolgreichster Blues-, Soul- und Rocksänger](#). Bei seinen Live-Auftritten entfaltet sich das volle Potenzial dieses Ausnahmemusikers.

Tommy Schneller – Tommy Schneller ist auf den großen Bühnen dieser Welt zuhause. Sein charmanter, unverwechselbarer Gesang und sein erdig warmer Saxophonsound haben ihn in den vergangenen Jahren zu einem der beliebtesten Musiker Europas gemacht. Schneller wurde [drei Mal mit dem German Blues Award \(2010, 2012, 2014\)](#) sowie dem [Preis der Deutschen Schallplattenkritik \(2011\)](#) ausgezeichnet.

Bazurto All Stars – Eine der angesagtesten Cumbia-Bands in Kolumbien. Ihren Durchbruch hatten sie 2015 mit ihrem Hits „El Bololó“ (4,8 Mill. Youtube-Aufrufe), gefolgt von „La Pupileta“ (16 Mill. Youtube-Aufrufe), der als offizieller Titel für den Karneval von Barranquilla im Jahr 2016 ausgewählt wurde. [Sie gewannen den Congo de Oro-Preis, beim Karneval von Barranquilla.](#) „Vacilatela con Fefi“ war 2017 sogar der offizielle Titel dieser gigantischen Feier. [2018 und 2019 gewannen sie erneut den Kongo de Oro-Preis](#) und tourten dann in Europa und den USA.

Justina Lee Brown – Sie wurde als beste weibliche, nigerianische Sängerin gekürt und [gewann in London den «Women-in-Entertainment»-Award \(WIEA\) als Best African Female Voice.](#) Sie dominiert seit Jahren sämtliche Blues Challenges, doch spiegelt der Blues nur eine Facette ihrer Musik wider. Afrikanische und karibische Einflüsse, Gospel, Soul und R'n'B stehen ebenso im Mittelpunkt ihrer charismatischen Auftritte.

Michelle David – Michelle David & The True-tones wissen, wie man einen mitreißenden Abend mit klassischem Soul gestaltet. Mit ihren lebhaften Rhythmen, kraftvollen Stimmen und starken Melodien haben sie bereits [die führenden Festivals weltweit erobert.](#) Bei ihren Auftritten haben sie überall wo sie auftraten, bleibende Eindrücke hinterlassen und ein unvergessliches Live- Erlebnis geboten.

Vanja Sky – Sie ist Kroatiens Antwort auf Sheryl Crow und bringt die Menge zum Singen und Tanzen. Mit einer feurigen Stimme und heißen Gitarrenriffs schlägt die gebürtige Kroatin eine Brücke zwischen der alten Garde und der jungen Generation und verzaubert genau damit ihre Zuhörer. [Ihr Album „Woman Named Trouble“, wurde vom ROCKS MAGAZIN neben den Veröffentlichungen von AC/DC, Deep Purple, Bob Dylan und Bruce Springsteen als eine der besten Platten ausgewählt!](#)

Michael van Merwyk - Ein Mann, eine Gitarre - kompromisslos reduziert! MvM singt & erzählt Geschichten aus dem Leben. Nicht mehr und sicher nicht weniger. Der Bluesmusiker ist [Preisträger der German Blues Awards \(Best Voice\) in den Jahren 2022 und 2016.](#) [Bereits 2011 belegte er mit Bluesoul den ersten Platz bei der German Blues Challenge.](#) [Darauf folgte 2013 als erste europäische Band ein zweiter Platz bei der International Blues Challenge in Memphis/USA.](#) Ein unglaubliches Konzerterlebnis!

Blue Deal – Durch den [Gewinn der „German Blues Challenge“ 2023](#) wurde Blue Deal zum [besten Blues-Act Deutschlands](#) gekürt. 2024 wird die Band Deutschland bei der [„European Blues Challenge“ in Braga \(Portugal\)](#) und der [„International Blues Challenge“ in Memphis \(USA\)](#) vertreten. Die Formation beweist eindrucksvoll, dass Blues-Rock „Made in Germany“ authentisch und international erfolgreich sein kann.

The Bluesanovas – Blues der Extraklasse ist bei The Bluesanovas Standardprogramm. Internationale Festivals zählen seit längerem zu ihrem Zuhause. Als Träger des „German Blues Awards“, des „Deutschen Rock- und Pop-Preises“ und als Gewinner der „German Blues Challenge“ haben sie sich bereits einen Namen gemacht, der sie bis ins Halbfinale der „Internationalen Blues Challenge“ in Memphis führte.

Abi Wallenstein – Mit Abi steht ein Musiker auf der Bühne, der mittlerweile eine Ikone des europäischen Blues ist. Der "Vater der Hamburger Blueszene" zählt zu den herausragenden Bluesgrößen in Europa. Abi errang den ersten Platz beim GERMAN BLUES AWARD in den Jahren: 2011, 2012, 2013, 2014, 2017, 2018, 2019, 2020 und 2021 u.a. in der Kategorie Blues-Solist. Außerdem wurde er beim LAHNSTEIN BLUESFESTIVAL mit dem renommierten BLUES LOUIS PREIS ausgezeichnet. 2022 erhielt sein Album "Spirit Of The Blues" den GERMAN BLUES AWARD als bestes Blues Album.

Jimmy Reiter - Die Jimmy Reiter Band gehört aktuell zu den Top-Bands der Blues-Szene. Bereits sein Debüt-Album „High Priest Of Nothing“ wurde mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik ausgezeichnet. Schließlich kamen noch der Gewinn des German Blues Awards als beste deutsche Bluesband und der Ernennung Reiters zum „besten zeitgenössischen Blueskünstler“ (Blues-in-Germany) dazu.

Andreas Diehlmann – Mit dem Gewinn des German Blues Awards in der Kategorie Band 2022 zählt die Andreas Diehlmann Band definitiv zur Spitze der Deutschen Blueszene. Der Ausnahmegitarrist Andreas Diehlmann und seine Band haben längst den Geheimtippstatus hinter sich gelassen und gelten spätestens nach dem Charterfolg ihres Albums "Point Of No Return" als Shooting Stars der deutschen Bluesrock Szene.

Denise Krammer – (Jazz) Denise Krammer ist Sängerin aus Rio de Janeiro und macht Jazz-Musik aus ihrer Heimat: Samba, Bossa Nova und Brazilian Jazz. Als ausgesprochene Samba-Expertin war sie mehrfach Jurymitglied bei Rios weltbekannter Karnevalsparade. Heute ist sie "Deutschlands beste Latin-Jazz-Sängerin", spielt regelmäßig live im Fernsehen und ist immer wieder zu Gast auf den großen Jazz-Festivals.

Violet Greens – (Jazz) Violet Greens ist eine Jazz-Musikerin, Sängerin, Komponistin, Arrangeurin und bildende Künstlerin. Sie begann ihre Karriere in Bamberg und tritt mittlerweile auch auf internationalen Festivals auf. Von Swing über Bebop bis hin zu Modern Jazz, lässt sie sich in keine musikalischen Schranken weisen und interpretiert neben Jazz Standards auch stilbewusste Eigenkompositionen. Sie leitet das Jazz-Ensemble "Violet Greens Swaggy The Swing" und hat ihre eigenen Singles veröffentlicht.

MIU – (Jazz) Ohren auf, hier kommt die nächste Musiksensation aus Hamburg: Miu! Denn wer „den Soul von Donny Hathaway, den Charme einer Audrey Hepburn, aber auch das Abgründige von Amy Winehouse und die Stärke einer Adele“ hat, muss schon was ganz Besonderes sein! Die Jazz-Sängerin Miu schafft es, Soul in Deutschland auf ein neues Level zu heben. Erleben Sie die Ausnahmemusikerin live in Begleitung ihrer Band. Ein unvergessliches Konzerterlebnis steht Ihnen bevor!

Johanna Schneider – (Jazz) Eine natürliche Stimme mit tiefem Gespür für kraftvollen Scat, bluesige Phrasierungen und gehauchte Balladen, ein Talent für elegante Klangmalereien: Die Bambergerin Johanna Schneider hat das alles und eine Band, deren Mitglieder zu den Besten des deutschen Jazz zählen. Sie erhielt bereits [zwei Mal den WDR Jazzpreis und folgte 2021 Alexandra Lehmler als Vorstandsmitglied der Deutschen Jazzunion.](#)

Mary Summer – (Jazz) Mit ihrer einzigartigen Stimme und ehrlichen Texten hat Mary Summer nicht nur die Zuschauer bei den [Jazz Open in Stuttgart](#) auf eine ganz besondere Art und Weise berührt. Die Jazz-Sängerin bringt ihre Persönlichkeit und Charme gekonnt auf die Bühne und verzaubert ihre Fans mit ihrer Musik, mit ihrer humorvollen Interaktion und ihrer beeindruckenden Persönlichkeit. Ihre Songs sind ein mitreißender Mix aus Soul, Jazz, Pop, R'n'B und Hip Hop, die direkt ins Herz gehen.



LOCAL BANDS & Zusatzkonzerte

17. Internationales Sparda-Bank Blues- & Jazzfestival

Europas größtes eintrittsfreies Open-Air Blues- & Jazzfestival



Tony Bulluck – Amerikanischer Meistergitarrist, ausgezeichnet mit dem Bayerischer Bluespreis und dem Oskar des Deutschen Rock- und Popmusikerverbands, ist Botschafter der Bamberg Blues & Jazzfestival, wurde mehrfach beim Montreux Jazz Festival eingeladen. Tony Bulluck gilt als einer der interessantesten Jazz- und Soulsänger Deutschlands. Eine Stimme, die Jazz, Blues und Soul in unglaublicher Weise vereint.

Violet Greens – (Jazz) Violet Greens ist eine Jazz-Musikerin, Sängerin, Komponistin, Arrangeurin und bildende Künstlerin. Sie begann ihre Karriere in Bamberg und tritt mittlerweile auch auf internationalen Festivals auf. Von Swing über Bebop bis hin zu Modern Jazz, lässt sie sich in keine musikalischen Schranken weisen und interpretiert neben Jazz Standards auch stilbewusste Eigenkompositionen. Sie leitet das Jazz-Ensemble "Violet Greens Swagz The Swing" und hat ihre eigenen Singles veröffentlicht.

Johanna Schneider – (Jazz) Eine natürliche Stimme mit tiefem Gespür für kraftvollen Scat, bluesige Phrasierungen und gehauchte Balladen, ein Talent für elegante Klangmalereien: Die Bambergerin Johanna Schneider hat das alles und eine Band, deren Mitglieder zu den Besten des deutschen Jazz zählen. Sie erhielt bereits zwei Mal den WDR Jazzpreis und folgte 2021 Alexandra Lehmler als Vorstandsmitglied der Deutschen Jazzunion.

Otto's Swing & Blues Band Otto Herzog, Ikone der Bamberger Jazz-Szene, steht seit über 73 Jahren auf der Bühne. Mit seiner "Otto's Swing & Blues Band" präsentiert er eine Zeitreise durch die Welt des Jazz und Blues, geprägt von Herzogs lebenslanger Hingabe zur Musik.

Captain Fusion Captain Fusion verbindet Jazz mit Rock zu einem einzigartigen Sound. Beeinflusst von Größen wie Herbie Hancock, kreierte die Band seit 2003 musikalische Meisterwerke und ist ein fester Bestandteil der Bamberger Jazzszene.

Boogiemens' Friends Das Duo Boogiemens' Friends bringt mit 176 Tasten und 20 Fingern den Boogie-Woogie zum Leben. Inspiriert von den Altmeistern des Genres, bieten Ulrich Zenkel und Marc Hupfer eine mitreißende Show voller Groove und Spielfreude.

Droptune Droptune, bestehend aus Peter Hahner und Daniela van Haasen, bietet ein akustisches Erlebnis, das berührt. Mit Songs aus verschiedenen Jahrzehnten schaffen sie eine intime Atmosphäre, die das Publikum verzaubert.

Bambägga - Die Bamberger Rapcombo Bambägga begeistert seit 12 Jahren mit energiegeladenem Rap. Mit fünf Alben und Gigs von Franken bis Russland, inklusive Support für Fanta4 und Söhne Mannheims, ist die Band ein fester Bestandteil der Szene. Ihre Liveband und Freestyles ziehen das Publikum magisch an.

Gordian Knot - Gordian Knot verwebt groovige bis melodische Klänge mit tiefgründigen Texten. Seit den 90ern prägen sie die Bamberger Musikszene und beeindruckten mit einem Sound, der Soulfunk, Rock und BritPop vereint. Angeführt von Jürgen Fritz, garantieren sie ein unvergessliches Musikerlebnis.

Lucky and the Heartbreakers - Lucky and the Heartbreakers sind aus der Bamberger Rockszene nicht mehr wegzudenken. Ihr Engagement, wie bei „Bands for Ukraine“, zeigt ihre Verbundenheit. Ihre Musik steht für Herz und Seele des Rock'n'Roll und sie hinterlassen bei jedem Auftritt einen bleibenden Eindruck.



Musiker aus unserem Partnerland Ukraine

17. Internationales Sparda-Bank Blues- & Jazzfestival

Europas größtes eintrittsfreies Open-Air Blues- & Jazzfestival

Sparda-Bank

The Own Way – weitere Informationen folgen

Vadym Pogorilyy – (Jazz) Vadym Pogorilyy ist ein brillanter Trompeter und Komponist aus der Ukraine und leitet dieses Ensemble. Er wird von renommierten und international anerkannten Musikern begleitet und ist ein Garant für qualitativ hochwertige Musik. Die Musik des Quartett (Trio) ist eine beeindruckende Verschmelzung von amerikanischem und europäischem Jazz. Mit ihrem breit gefächerten Repertoire, darunter Jazzballaden, Hardbop, Swing, Latina, Fusion und Jazzstandards, Elektronik Musik begeistern sie sowohl Jazzliebhaber als auch Musikenthusiasten.

Navka – (Jazz Pop) In der Ukraine ist Sie ein Online Popstar. Ihr Hit „Ta Tan Tsi“ (Tanz!) ist auf Youtube mehr als elf Millionen Mal aufgerufen worden. Ein Erfolg wurde vor zwei Jahren auch Ihr Projekt „Die Ukraine in Songs“. Dafür hat Navka 13 Kosakenlieder und andere typische Folksongs aus 13 ukrainischen Regionen neu eingesungen, teils elektronisch aufgepeppt und dazu malerisch-märchenhafte Videos produziert. „Die Ukraine hat einen großen Reichtum an Volksliedern“, schwärmt Navka. 2009 kam sie in die Vorauswahl für die ukrainische Ausgabe der Castingshow „X Factor“.

J Festival
BAMBERG

Programm Blues- & Jazzfestival 2024

Programm Böhmerwiese

Veranstaltungs- tag	Veranstaltungs- zeit	Veranstaltungs- location	Band/ Künstler
Freitag, 02. August	13.00 – 14.30	Böhmerwiese Bamberg	The Own Way
Freitag, 02. August	15.00 - 16.00	Böhmerwiese Bamberg	Formula Fusion
Freitag, 02. August	17.00 - 19.00	Böhmerwiese Bamberg	Tony Bulluck
Freitag, 02. August	20.00 - 22.00	Böhmerwiese Bamberg	Caro Josée
Samstag, 03. August	10.00 – 11.30	Böhmerwiese Bamberg	Vadym Pogorilyy Trio
Samstag, 03. August	12.00 - 13.00	Böhmerwiese Bamberg	Navka
Samstag, 03. August	14.00 - 16.00	Böhmerwiese Bamberg	Denise Krammer
Samstag, 03. August	17.00 - 19.00	Böhmerwiese Bamberg	Violet Greens
Samstag, 03. August	20.00 - 22.00	Böhmerwiese Bamberg	MIU
Sonntag, 04. August	11.00 - 13.00	Böhmerwiese Bamberg	Otto's Swing & Blues Band
Sonntag, 04. August	13.30 - 15.00	Böhmerwiese Bamberg	Jazzcombo der Bundespolizei
Sonntag, 04. August	15.30 - 16.30	Böhmerwiese Bamberg	Captain Fusion
Sonntag, 04. August	17.00 - 18.30	Böhmerwiese Bamberg	Johanna Schneider Duo
Sonntag, 04. August	19.30 - 21.00	Böhmerwiese Bamberg	Mary Summer

Programm Blues- & Jazzfestival 2024

Programm Maxplatz

Veranstaltungs- tag	Veranstaltungs- zeit	Veranstaltungs- location	Band/ Künstler
Montag, 05. August	15:00 - 16:00	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Boogiemens Friends
Montag, 05. August	16:30 – 18:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Richie Arndt feat. Gregor Hilden
Montag, 05. August	19:30 - 21:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Albie Donnelly - Supercharge
Dienstag, 06. August	15:00 - 16:00	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Soul Jam
Dienstag, 06. August	16:30 - 18:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Bad Temper Joe
Dienstag, 06. August	19:30 - 21:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Big Daddy Wilson
Mittwoch, 07. August	15:00 - 16:00	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Droptune
Mittwoch, 07. August	16:30 - 18:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	San 2
Mittwoch, 07. August	19:30 - 21:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Andreas Kümmert
Donnerstag, 08. August	15:00 - 16:00	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Bambägga
Donnerstag, 08. August	16:30 – 18:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Tommy Schneller
Donnerstag, 08. August	19:30 - 21:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Bazurto All Stars
Freitag, 09. August	13.00 - 14.00	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Gordian Knot
Freitag, 09. August	15:00 - 17:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Justina Lee Brown
Freitag, 09. August	18:30 - 20:00	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Michelle David & The True Tones
Freitag, 09. August	20:30 - 22:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Vanja Sky
Samstag, 10. August	13.00 - 14.00	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Thomann Band Contest
Samstag, 10. August	15:00 - 16:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Michael van Merwyk
Samstag, 10. August	17:30 - 19:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Blue Deal
Samstag, 10. August	20:30 - 22:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	The Bluesanovas
Sonntag, 11. August	12:00 - 13:00	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Lucky and the Heartbreakers
Sonntag, 11. August	13:30 - 15:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Abi Wallenstein
Sonntag, 11. August	16:30 - 18:30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Jimmy Reiter
Sonntag, 11. August	19.30 - 21.30	Hauptbühne Maxplatz Bamberg	Andreas Diehlmann

Programm Blues- & Jazzfestival 2024

Zusatzkonzerte im Stadt- & Landkreis

Veranstaltungs- tag	Veranstaltungs- zeit	Veranstaltungs- location	Band/ Künstler
Samstag, 27. Juli	16.00	KUFA	Ramba Zamba
	16.15	KUFA	Dain Fahrdienst
	17.20	KUFA	Ramba Zamba
	17.40	KUFA	Eulenvolk
	18.50	KUFA	Wackelkontakt
	20.00	KUFA	Marsmänlla
Sonntag, 28. Juli	14.15	KUFA	Blue Train Orchestra
	15.40	KUFA	Auftakt
	16.30	KUFA	Country-Guitar George
	18.10	KUFA	Sleeping Ann
	20.00	KUFA	Schweineohr Selection
Freitag, 02. August	19.00	Schlossgarten Baunach	Sarah & The Daddies
Samstag, 03. August	10.00 – 12.00	LUI One - Bamberg	Tripple B
Samstag, 03. August	11.00	Hirschaid Schloss Sassanfahrt	Jazzfrühschoppen mit Alligators of Swing
Samstag, 03. August	19.00	Schlossgarten Baunach	Dust Bowl
Samstag, 03. August		Gambrinus Keller Unterhaid	City Rockers
Sonntag, 04. August	18.00	Schlossgarten Baunach	Tripel B – Big Band der Stadtkapelle Baunach
Sonntag, 04. August	18.00	Hirschaid Schloss Sassanfahrt	Retrolettas
		TSV Hirschaid Veranstaltungshalle	

Änderungen vorbehalten

Anmeldungen zu den Zusatzkonzerten im Stadt- und Landkreis weiter möglich

Weitere Informationen unter: www.sparda-festival.de

Zusatzkonzerte KUFA

„Das Sommerfest“ der KUFA im Rahmen des

Sparda-Bank-Blues- & Jazzfestivals

mit Zusatzkonzerten auf der Weyermann®Bühne /

KUFA Gelände, Ohmstr. 3, 96050 Bamberg

Im Rahmen von Europas größtem eintrittsfreien Open-Air Blues- & Jazzfestival findet bereits zum vierten Mal „Das Sommerfest“ auf der Weyermann®Bühne am Samstag, 27.07.24 (15 bis 22 Uhr) und Sonntag, 28.07.24 (13 bis 22 Uhr) auf dem Gelände der Kulturfabrik „KUFA – Kultur für Alle“ in der Ohmstraße 3 in Bamberg Ost statt.

Sozusagen als Warm-Up zum Sparda-Bank-Blues- & Jazzfestival präsentiert die Weyermann®Bühne auf dem KUFA-Gelände ein abwechslungsreiches Programm für jeden Musikfreund. Dabei werden auch alle tanzbegeisterten Besucherinnen und Besucher auf ihre Kosten kommen. Der Eintritt ist frei.

Folgendes Programm ist geplant:

Samstag 27.7.24 Einlass ab 15 Uhr

- 16.00 Uhr Ramba Zamba – Sambagruppe der inklusiven Kulturfabrik KUFA
- 16:15 Uhr Dain Fahrdienst - Inklusive Rock-Pop-Band / Hamburg
- 17.20 Uhr Ramba Zamba – Sambagruppe der inklusiven Kulturfabrik KUFA
- 17.40 Uhr Eulenvolk - Indie Folk-Pop / Bamberg
- 18.50 Uhr Wackelkontakt –Tanzgruppe der inklusiven Kulturfabrik KUFA
- 20.00 Uhr Marsmännla - fränkische Mashup-Volxmusik / Bamberg

Sonntag 28.7.24 Einlass ab 13 Uhr

- 14.15 Uhr Blue Train Orchestra – Big Band Sound / Bamberg
- 15.40 Uhr Auftakt – Chor der inklusiven Kulturfabrik KUFA / Bamberg
- 16.30 Uhr Country-Guitar George – Country, Oldies & more / Bamberg
- 18.10 Uhr Sleeping Ann – Rock-Popband der inklusiven Kulturfabrik KUFA
- 20.00 Uhr Schweinsohr Selection – Soul-Funk-Kultband / Bamberg

Weyermann® Bühne; Samstag 27.07.2024

Dain Fahrdienst - Inklusive Rock-Pop-Band

DAIN FAHRDIENST ist eine Dienstleistungsband welche aus einem Projekt für das Buch Kreisverkehr, eine Autobiografie von Heidi Fischer hervorgegangen ist. Die Band vertonte Texte aus dem Buch mit Lieblingsliedern der Autorin. So entstand ein quirliger Mix aus bekannten Melodien und kryptischen Texten über den Alltag der Autistin Heidi Fischer. Die Band bestehend aus den Bandmitgliedern: Thorsten Graf, Niklas Drefin, Kevin Hamann sowie Oliver Rumkorf wurde 2016 gegründet und präsentiert einen Mix aus Neue Deutsche Welle, Hits der 70er, 80er und 90er. Die Band haut bei jeder Party auf die Tube. **DAIN FAHRDIENST** ist Teil des Künstlerkollektivs *barner 16* und freut sich über jede Aufmerksamkeit, zwei Cola Rum plus viel Umarmung.

<https://barner16.de/bands/dain-fahrdienst>

RambaZamba – Samba Percussion

RambaZamba ist die Sambagruppe der inklusiven Kulturfabrik KUFA. Auf brasilianischen Samba-Instrumenten werden heiße Rhythmen aus Lateinamerika sowie diverse groovige Eigenarrangements getrommelt. Die mit Lebensfreude und Begeisterung gespielten Rhythmen auf Surdos, Tambourins, Glocken, Caixas, Timbas, und Shaker gehen direkt in Körper, Bauch und Beine und laden zum Mittanzen ein. RambaZamba hat Spaß an der Musik und am Miteinander in der Gruppe.

<https://www.kufa-bamberg.de/inklusive-kulturwerkstatt/percussion/ramba-zamba>

Eulenvolk - Indie Folk-Pop

Eulenvolk aus Bamberg geht mit traditionellen akkustischen Instrumenten wie Kontrabass, Banjo, Violine, Mandoline und Akkordeon neue Wege. Mit deutschen Texten und musikalischer Finesse ergibt das eingängige moderne Folk-Pop Songs mit Ohrwurmpotential.

https://www.facebook.com/profile.php?id=100064001289571&locale=de_DE

Wackelkontakt – Tanzgruppe

Wackelkontakt ist die Tanz-Gruppe der inklusiven Kulturfabrik KUFA. Die Gruppe beschäftigt sich mit Improvisationstanz, Körperwahrnehmung und Körpersprache, sowie der Vermittlung körperlicher und emotionaler Ausdrucksformen. Ein besonderes Anliegen des Ensembles ist es, den Tanz nicht nur in seiner gesamten Ästhetik auf der Bühne zu zeigen, sondern durch die unterschiedlichsten körperlichen Fähigkeiten auch stets neue Wege des Ausdrucks zu suchen. In der Begegnung auf Augenhöhe präsentieren die Tänzerinnen und Tänzer geplante und improvisierte Choreografien und so liegt es letztendlich im Auge des Publikums, Verbindungen zu schaffen und Geschichten zu sehen und zu verstehen.

<https://www.kufa-bamberg.de/inklusive-kulturwerkstatt/tanz/wackelkontakt/>

Marsmännla - fränkische Mashup-Volxmusik

Die Combo Marsmännla rund um den Antistadt-Festival-Gründer David Saam und Boxgalopp-Kollegen Res Richter sorgt für fränkische Mashup-Volxmusik vom Feinsten: Kerwa trifft Barbie Girl! Die Band ist bestückt mit illustren Musikern von Bands wie dem Kellerkommando, Boxgalopp und der Kapelle Rohrfrei. Als grüne Männchen besteigen sie ihre Bastard-Volxmusik-Rakete und zünden ein schillernd buntes und wundervoll wildes Musikfeuerwerk: Hier werden vertraute Melodien und Texte aus mehreren Jahrhunderten Pop- und Volksmusikgeschichte durch den Schredder gejagt und dann in aufopferungsvoller Handarbeit neu zusammengeklebt. Das Ergebnis ist herrlich verrückte Gute-Laune-Mitsing-Mitspring-Musik, die man einfach lieben muss. Suchtpotenzial extrem hoch und Ratespaß gibt's noch obendrein!

https://www.facebook.com/people/Marsm%C3%A4nnla/100064025953924/?locale=de_DE

Weyermann® Bühne, Sonntag 28.07.2024

BlueTrainOrchestra (BTO)

Die Big-Band der Städtischen Musikschule Bamberg

1996 vom ehemaligen Symphoniker **Heinz Wolff** mit jungen Musikern aus dem gesamten nordbayerischen Raum gegründet, übernahm der Jazz-Trompeter Sebastian Stempel als musikalischer Leiter im Herbst 1999 die Band. Sie erarbeitete sich seitdem ein stilistisch breites und vielseitiges Repertoire, das von Klassikern der Big-Band-Literatur bis zu modernen Funk- und Latin- Arrangements reicht.

Der **Leiter des BTO, Sebastian Stempel**, verfügt selbst über mehr als 25 Jahre Erfahrung in Big-Bands und Orchestern im In- und Ausland, er ist unter anderem seit 1997 Mitglied des Orchester Pepe Lienhard, der langjährigen Begleitband von Udo Jürgens und fast ebenso lange in der Thilo Wolf Big Band, mit der er zahlreiche Auftritte und CD-Aufnahmen absolviert hat. Außerdem ist er Mitgründer das SundayNightOrchestra in Nürnberg.

www.blue-train-orchestra.de

Auftakt - Chor

Beeindruckend, beherzt, beschwingt - Der Auftakt ist der Chor der inklusiven Kulturfabrik KUFA. Menschen mit und ohne Behinderung singen gemeinsam. Wichtig ist der gemeinsame Spaß am Singen. Das Programm ist breit gefächert. Der Chor singt alte Volks-Lieder, Kirchen-Lieder und moderne Lieder. Die Begeisterung der Sänger und Sängerinnen reißt das Publikum mit.

<https://www.kufa-bamberg.de/kulturelle-bildung-inklusive/auftakt/>

Country-Guitar George Country, Oldies & more

Georg Stöckinger, in Bamberg ist er der Country-Guitar-George und nicht nur Linedancer und Countryfreunde kennen ihn. Zusammen mit der Sängerin Lydia Zeck gibt es Country, Oldies and more zu hören. Sein Motto ist die Welt verändern mit Musik, guter Laune und positiver Weltansicht.

<http://www.country-guitar-george.de/index.html>

Sleeping Ann - inklusive Rock-Popband

Sleeping Ann ist die Rock- und Popgruppe der inklusiven Kulturfabrik KUFA.

Die MusikerInnen der Bamberger Band Sleeping Ann zeigen schon seit Jahren, wie inklusiv Musik sein kann. Nach dem Release der ersten eigenen EP „Wege“ im April 2021 stehen die acht Jungs und Mädels jetzt endlich wieder auf der Bühne und haben eine neue, knallende Mischung aus eigenen Songs und bekannten Rock-/Pophits am Start, die Zuhörer weit über die Grenzen ihrer Heimatstadt Bamberg hinaus begeistern. Egal ob tanzbar, rockig, melancholisch oder fröhlich: Sleeping Ann bringt ein ordentliches Pfund Stimmung auf die Bretter.

<https://www.kufa-bamberg.de/inklusive-kulturwerkstatt/band/sleeping-ann/>

SCHWEINSOHR SELECTION

Play That Funky Music!

SOS lässt es krachen! Von der SCHWEINSOHR SELECTION gibt es auch 2024, im 46. Jahr ihres Bestehens, Soul-Songs und Funk-Nummern live und handgemacht auf die Ohren. Am 28. Juli 2024 kommt die Bamberger Kult-Band zum Sommerfest auf die Bühne der Kufa. Den einzigartigen Soulstimmen der FrontFrau Laura Mann und des Vokal-Profis Etienne Reinders nur zuhören? Okay, kann man machen! Hemmungslos in den Abend Tanzen, DAS ist angesagt. Dass der Groove in die Beine geht, dafür sorgen die altbekannten „SOS-Gesichter“: Steph. Hänisch (Schlagzeug), Harald Hauck (Keys), Norbert Schramm (Gitarre), Christian Zürner (Bass) und Werner Silzer (Percussion).

Unterstützung kommt vom Gebläse der SOS-Family, bestehend aus Sebastian Strempele (Trompete), Tom Brüderer (Posaune) und Stefan Greisinger (Saxofon). Play That Funky Music!

Der Eintritt ist frei!

Alle weiteren Informationen erhalten Sie auf unserer Homepage www.kufa-bamberg.de.

Veranstalter: Offene Behindertenarbeit der Lebenshilfe Bamberg e.V. (KUFA, OBA, FED, ReBi)

UNSERE PARTNER

17. Internationales Sparda-Bank Blues- & Jazzfestival

Unser Ziel ist es, allen Menschen, unabhängig ihrer finanziellen Möglichkeiten, einen Zugang zur Kultur zu ermöglichen. Dank unserer Partner sowie vieler haupt- und ehrenamtlicher Helfer können wir dieses wunderbare Festival ohne Eintrittspreise realisieren. Vielen herzlichen Dank für die Zusammenarbeit!

Namenspartner:



Präsentationspartner:



Festivalpartner:



Echte Werte. Echte Sicherheit.



DAS 'A' LIND 'O' BEIM 'A' NACH



Hotelpartner:



Medienpartner:

